

Photoshop

Retoque digital de imágenes [70h]

Objetivos del curso

El objetivo de este curso es el de profundizar en las estrategias y herramientas más utilizadas para retocar y editar fotografías a nivel profesional, perfeccionando técnicas de composición y corrección de color.



1. La imagen digital

1. Vectores vs píxeles
2. Digitalización de imágenes
3. Resolución

2. Introducción y entorno Photoshop

4. Abrir / Guardar una imagen
5. Formatos de imagen
6. El área de trabajo
7. La ventana navegador
8. Métodos de visualización

3. Profundidad de color

9. Modelos y espacios de color
 - Color RGB
 - Color CMYK
 - Color Lab
 - Mapa de Bits

- Escala de grises
- Duotono
- Multicanal

4. Definir selección

10. Características de la selección en Photoshop
11. Herramientas de selección directa: marcos, lazos, varitas
12. Perfeccionar borde
13. Guardar y cargar selecciones: los canales alfa
14. Herramientas de selección indirecta: Máscara rápida
15. Selecciones complejas a través de canales

5. Herramienta Pluma

16. La Pluma como herramienta de selección
17. La Pluma y las curvas de Bézier
18. Formas predeterminadas
19. La ventana trazado

6. Herramientas de pintura

20. Crear color
 - Color Frontal/Fondo
 - Panel Color
 - Panel Muestras
 - Temas de color
 - Crear bibliotecas
21. Herramientas: Pincel, Lápiz, Sustitución de color, Pincel mezclador
22. Definir pincel. Propiedades
23. Degradado y Bote de pintura
24. Modos de mezcla

7. Pinceles correctores

- 25. Sello o Tampón de clonar
- 26. Pincel corrector. Parche
- 27. Pinceles Desenfocar y Enfocar.
- 28. Herramientas de exposición y saturación

8. Capas

- 29. Capas: conceptos básicos
- 30. Los tipos de capas y la edición no destructiva (Máscaras de capa)
- 31. Estilos de capa

9. Ajustes de exposición y color

- 32. El histograma
- 33. Las capas de ajuste: el ajuste no destructivo
- 34. Niveles y Curvas
- 35. Tono y saturación
- 36. Pasar a blanco y negro
- 37. Corrección selectiva
- 38. Sombras e iluminaciones

10. Trabajar con filtros

- 39. Filtros inteligentes (editable, no destructivos)

11. Composición de fotografías avanzada

- 40. Alinear/Fusionar capas
- 41. Photomerge

12. Acciones y tareas automáticas

- 42. Crear Acciones y droplets
- 43. Procesador de imágenes

13. Optimizar para WEB

14. Alto Rango Dinámico (HDR)

- 44. Combinar para HDR
- 45. Efectos HDR

15. Camera Raw

- 46. Flujo de trabajo en ACR
- 47. Sincronización de ajustes de la imagen.
- 48. Ajustes básicos: Exposición, Contraste, Balance de blancos
- 49. Ajustes personalizados: Filtro graduado, Pincel de ajuste
- 50. Guardar y descargar modificaciones